Intitulé de l'action :
Stage CODEP

Lieu : Vercel **Date** : 11 Novembre 2013
Responsable : AFONSO Alcinda

Rapport sportif :

Cadres participants :

Alcinda AFONSO, Alexandre ABRAMI + Formation Entraineur.

Nombre de participants :

- CUPILLARD Léa (Val de Morteau)
- BOURDENET Louise (Baume les dames)
- BRUNET Quentin (Etupes)
- SCALABRINO Romain (Val de Morteau)
- MICHEL Emile (Val de Morteau)
- PY Clément (Volant bisontin)
- LUZY Léo (Valdahon Vercel)
- FAVRE Solène (Val de Morteau)
- ABRAMI Martin (Pontarlier)
- LOUBRY Louis (Maiche)
- GRANDJACQUET Tom (ASPTT Besançon)
- RAZZOLINI Julia (ASPTT Besançon)
- MICHEL Florian (Valdahon Vercel)
- TATRANOVA Anya (Val de Morteau)
- BOISSENIN Yohann (Val de Morteau)
- COURTOT Antoine (ASPTT Besançon)
- CECCON Paul (Isle sur le Doubs)
- FAVRE Tony (Val de Morteau)
- MONFRAY Noé (ASPTT Besançon)
- GRENOUILLET Alexander (Val de Morteau)
- BOURDENET Aurore (Baume les Dames)
- LAMENDIN Aymeric (Val de Morteau)

Nombre de tubes de volants utilisés : 6

Préparation- organisation :

Présélection suivant les classements des joueurs
Intervention et aide des entraineurs en formation

Le Matin:

Séance spéciale simple pour avec des ateliers de multi-volants et des matchs à thème.

Le Midi :

Repas + Séance vidéo

L'après Midi:

Séance de double volant continu + multi-volant et de matchs

Horaires d'intervention :

Vendredi 11 Novembre de 9h30 à 17h00

Rapport divers :

Suite de l'entrainement pour les intercodeps du 16 novembre.
Même observation que le 1 er novembre. Les joueurs doivent travailler le double dans les clubs ainsi que l'explosivité dans les déplacements.

RAPPORT INDIVIDUEL

BOURDENET Aurore:
Travailler sur les déplacements et la rotation sur le fond de court

BOURDENET Louise:
Etre dynamique, Louise est souvent immobile, elle attend le volant. Il faut travailler davantage sur le dynamisme et l'explosivité.
Simple : Elle commence à mettre en place la reprise d'appuis, mais ce n'est pas encore automatique, donc il faut continuer à mettre cette reprise d'appuis en place pendant les entrainements
Double : Ne pas oublier d'avoir le coude libre et la raquette haute. Il faut aller vers le volant et pas l'attendre en réception de service en double et mixte. Travailler la précision et la régularité sur les service court.

SCALABRINO Romain:
Simple : Il est souvent sur les talons et est dynamique seulement quand il le veut
Double : Attention aux services courts. On e doit pas reculer après un service court. On suis son volant.

MICHEL Emile:
Simple : Bonne main, Doit travailler sont déplacement notamment sur le fond de court et sa rotation. Le travail de reprise d'appuis doit être plus approfondi
Double : Travail sur les 3 premiers coups et les services.

PY Clément:
Simple : Doit travailler les reprises d'appuis. L'explosivité sur les déplacements et les frappe reste à être approfondi. On arrête de se regarder jouer… y a du potentiel
Double : Trop de geste parasite. Il est percutant et agressif mais il ne le met pas assez a profit.

LUZY Léo:
Simple : Même constat que le 1 er novembre : Travail de la reprise d'appuis à travailler d'avantage. Il doit travailler l'explosivité au niveau des déplacements (Vite vers le volant et tranquille sur le replacement).
Double : Attention aux services courts, il faut essayer de marquer le point dés es premier coups.

CUPILLARD Léa :
Simple : Attention prise de raquette. Il faut travailler les déplacements notamment sur le fond de court. Léa est souvent en retard. Travailler sur la rotation afin de donner de la puissance à ces dégagements.
Double : Elle commence à comprendre la rotation du double, Par contre, la rotation du mixte est inexistante. Attention aux services courts.

BOISSENIN Yohann :
Attention à la prise de raquette, on ne met pas son index le long du manche. Travail sur le coude libre et raquette disponible. (Maniabilité)

FAVRE Solène :
Simple : Travailler sur le replacement après sa frappe, Solène reste souvent en fond de court après sa frappe. Elle doit se replacer au centre du jeu.
Double : Même constat que le 1er novembre : Travailler sur les 3 premiers coups. Etre plus agressif

COURTOT Antoine :
Simple : Travailler sur les déplacements rapide et dynamique
Double : Il faut penser a la rotation, je lève le volant, je recule. Je sers court, je reste devants.

CECCON Paul :
Beaucoup de potentiel et de volonté à apprendre.
Simple : Travailler sur les déplacements, Il doit refermer sa prise notamment sur les frappe fond de court.
Double : Tout doit être repris en double (déplacement, rotation, Services….)

ABRAMI Martin : (Même constat que le 1 er novembre)
Attention il faut rester sérieux pendant les exercices
Simple : Bonne technique en général. Il faut travailler la régularité. Plus de travail sous forme de routine qui vont lui permettre de faire moins de fautes directe.
Double : Bonne technique, il faudrait être un peut plus agressif dés le service.

LOUBRY Louis : (Même constat que le 1 er novembre)
Il y a eu beaucoup plus de sérieux dans son travail ce lundi
Simple : beaucoup trop de grand geste et de gestes parasite qui font que Louis est souvent dans le retard. Travail sur des gestes « sec ». Travail sur la reprise d'appuis.
Double : Même défaut qu'en simple mais qui le mette encore plus en difficulté. Il ne faut pas s'affaler vers l'avant sur la réception du service.

RAZZOLINI Julia : (Même constat que le 1 er novembre)
Simple : Manque de dynamisme au niveau des déplacements. Julia est plus une joueuse de Mixte à mon avis. Mauvaise prise de raquette, il faut refermer la prise et être plus légère.
Double : Pas assez agressive. Mauvaise prise de raquette au filet ce qui l'empêche d'avoir des gestes sec et précis.

BRUNET Quentin :
Simple : Mauvaise prise de raquette le coude doit être devants et libre (décollé du courp). Il faudrait aussi travailler sur les déplacements vers l'arrière et la rotation de fond de court. Quentin est souvent en déséquilibre.
Double : Travail sur les services (régularité, précision) travail sur les 3 premier coups, être plus agressif. Faire descendre le volant. Quentin est beaucoup trop loin de son partenaire. Le double est avant tout une complémentarité entre partenaire

GRANDJACQUET Tom : (Même constat que le 1er novembre)
Simple : Travail sur les reprises d'appuis et les déplacements. Coude libre et devant soi.
Double : précision et précision sur les services courts. Travailler la rotation, je lève, je dois me mettre en défense. Travail sur les 3 premiers coups.

MICHEL Florian :
Simple : Manque de dynamisme sur les déplacements, reprise d'appuis.
Double : Attention aux services au double, ils sont beaucoup trop haut. Travailler les 3 premiers coups

TATRANOVA Anya :
Travail sur les services (précision et régularité). Bonne technique quand elle ne fait pas sa fainéante

FAVRE Tony :
Manque de sérieux. Toujours en train de rigoler.
Manque de dynamisme et d'explosivité sur les déplacements. Attention aux services en double.
.
MONFRAY Noé :
Travailler ses déplacements, Etre dynamique et explosif.
Il faut avoir Le coude libre et raquette haute.

GRENOUILLET Alexander :
Attention à la prise de raquette. Alexander tap de face.

LAMENDIN Aymeric
Bonne prestation en général. Attention sur les déplacements en fond de court. Aymeric a tendance à taper le volants sur le coté en fond de court au lieu de le taper au dessus de lui.